受講申込書「第8回マスタークラス」

受付 No.

Application Form IGIMA 2025 the 8th Masterclass

※黒い太枠内を日本語または英語でご記入ください。

Please fill in following items of the bold frame in Japanese or English.

	ronowing items		•	ancoc or <u>-</u> mg			
申込日 Apply	2025年	月(Month) _	日(Day)			,	
ふりがな 氏 名				受講楽器 □ フルート □ オーボエ	<u>Part</u> Fl Ob	写 真 (縦4cm×横3cm)	
(漢字)				□ クラリネット □ ホルン	Cl Hr	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Name (Alphabet)				□ ピアノ □ ヴァイオリン	Pf Vn		
				□他()	できれば添付願います	
生年月日 Birth Date	年(Year)	月(Mo)	日(Day)生まれ	歳(Age)	(男 Ma	ale / 女 Female)	
略 歴 Personal History	在学校、出身校、在籍・所属団体、主な演奏歴など、差支えない範囲でお聞かせください About your background (school, graduation, belonging organization, major activities, etc.) to the extent possible.						
	Tel/Mobile		e-	mail			
	緊急時連絡先 氏名 Tel/Mobile						
連絡先	Contact in Emergency Name others						
Contact	※未成年の参加者は保護者情報を必ずご記入ください Underage participants must indicate parent/guardian's contact					uardian's contact	
	保護者氏名 Name of parent/guardian:						
	住所 Address: 〒						
	Tel/Mobile e-mail						
受講希望曲 Pieces you wish to study	※受講曲数に特に制限は※曲目は公式ホームペーシ※今回のマスタークラスで学	でほか広報資料に掲載 なだい、また克服した	載させていただく場合があ こい課題等がありましたら	らります。 遠慮なくお聞かせください	١,		
	*No limitation of study pieces you can take. If not decided yet at apply, let us know at later. *Those may be described on our website and other publicity materials.						
	*You may also write any issues you would like to learn from or overcome in this masterclass.						
こ記載いたたいた個人	情報は「個人情報保護法	よ」に基つき厳正に	官埋させていたたきま	9。			

The personal information you provide will be strictly managed in accordance with the law in Japan.

■本用紙ご記入後、事務局宛てメールに Word、PDF、画像のいずれかのファイルを添付してお送りください。 メール着信時間をお申込み時間とさせていただきます。

Please email with attaching this sheet after filling out the form. The time the e-mail arrives will be considered the time of application.

email to: info@iwamginzan-ima.com

〈お問い合せ先〉	石見銀山国際音楽アカデミー実行委員会	http://iwamiginzan-ima.com	mail@iwamiginzan-ima.com
(の回い口は元/	10 兄戚山国際日栄ゲルナミニ夫仃安良云	nttp://iwamiqinzan-ima.com	manwamidinzan-ima.

	• • • •	
事務局記入欄		